



JULIO 2011



El Lehendakari acude a la fiesta de Andalucía en Barakaldo.

Enséñame tu pueblo, Cádiz.

La Andalucía de Espido Freire.

El nuevo local de Errenteria mantiene la ilusión de los socios del centro andaluz.

Un vino con Javier Conejo, nuevo Presidente del centro de Sestao.

El compás de la soleá es un esquema básico de la Federación de Centros Andaluces en Euskadi "García Lorca". Es por ello que esta revista es el fiel reflejo de la armonía de la que disfrutamos, y por lo que lleva algo tan andaluz como es la Soleá.

Colaboradores: Txani Rodriguez.

Redacción, diseño y maquetación: Susana Martinez.

> Imprime: Gráficas Díaz Tuduri.

Federación de Asociaciones Regionales Andaluzas en Euskadi F.A.R.A.E. "García Lorca".
Redacción - Teléfono: 688 800 874
- email: solea@farae.es

C/ Vicente Durañona, 1 - 48920 Portugalete (Vizcaya) Teléfono: 665 717 872 - Fax 946 084 760 email: info@farae.es

La redacción de la revista no se hace responsable de las opiniones expresadas en la misma.

Distribución gratuita. Puede publicarse todo o en parte citando la fuente.



JUNTA DE ANDALUCIA



sumario

- 3. JAUDA FRANCISCO MENACHO VILLALBA, J.A.
- 4. FERIA DE ABRIL EN MAYO.
- 5. UN VINO CON ... JAVIER CONEJO,
- PTE. DE CASA ANDALUZA SESTAO.
- 6-7. APUNTES. LA ANDALUCIA DE .
- ESPIDO FREIRE, ESCRITORA.
- 8. **CENTRAL.** VII DÍA DE ANDALUCÍA EN BARAKALDO.
- 10. MÅJ APUNTES.
- 12. ENJÉÑAME TU PUEBLO CÁDIZ.
- 14. CRECUERDAY? SEMANA SANTA PASADA POR AGUA.
- 16. LA AGENDA DE LAS 13 CASAS.

MUDA

Consejero de Gobernación y Justicia de la Junta de Andalucia.

Francisco Menacho Villalba



"

Andalucía ha dejado de ser una zona deprimida y olvidada para convertirse en tierra de oportunidades. De ser un foco de emigración, hemos pasado a recibir, acoger e integrar a personas.

Andalucía es una comunidad vital, dinámica y con voluntad de progreso, que ha llegado a alcanzar en las últimas décadas importantes cotas de desarrollo y bienestar. Y, desde luego, es un orgullo ver como el pueblo de Euskadi, con respeto, participación y cariño, ha acogido las costumbres de los andaluces y andaluzas que a estas tierras han venido a aportar su trabajo y contribuir al avance de esta Comunidad, que es para ellos tan querida como la propia Andalucía.

Los andaluces fuera de vuestra tierra sois el mejor testimonio y ejemplo de la universalidad de Andalucía. Sois los testigos principales de cómo ha aumentado en estos años el prestigio de nuestra Comunidad.

Y esto ha sido posible porque en el plazo de una generación, Andalucía ha dejado de ser una zona deprimida y olvidada para convertirse en tierra de oportunidades. De ser un foco de emigración, hemos pasado a recibir, acoger e integrar a personas procedentes de muchos países y regiones en busca de un lugar donde satisfacer sus ansias de vivir o donde llevar a cabo sus proyectos personales. También vuelven a su tierra muchos andaluces y andaluzas que, tras años de ausencia, encuentran una Andalucía diferente a aquella que les vio partir.

Permitidme que reitere desde estas páginas la permanente necesidad de actuar con miras para seguir haciendo de Andalucía una tierra cada vez más moderna y solidaria, preparada para alcanzar nuevos éxitos. Os animo a trabajar con ese espíritu y horizonte, contribuyendo, día a día, al desarrollo de nuestras comunidades y, en suma, de Andalucía.

Dar este salto cualitativo exige el compromiso, la colaboración y el trabajo de la sociedad en su conjunto. Todas y todos somos necesarios e importantes para llevar a cabo esta ambiciosa tarea.

Finalmente, no quiero terminar sin dar las gracias a todas las personas que hacen posible esta prestigiosa publicación. Gracias por informar a todos los andaluces y andaluzas que viven y trabajan en el País Vasco. Y gracias porque con su trabajo diario hacen que esos hombre y mujeres de nuestra tierra se sientan aún más unidos.

Un abrazo cargado de profundo afecto.

Francisco Menacho Villalba.

Consejero de Gobernación y Justicia de la Junta de Andalucía.

envíanos tus mejores fotos a solea@farae.es

Una Feria de Abril en mayo. Así ha sido en este 2011.

El Centro de Durango reparte más de 100 kilos de *pescaíto* frito.

Antonio Bueno, presidente del Centro Cultural Andaluz de Durango, apuraba su café con leche antes de recibir la visita de Soleá el pasado 13 de mayo. El espacio dedicado a la Feria de Abril era, como en otras ocasiones, el Landako Gunea con sus más de 1.500 m2 al uso del Centro Andaluz en su feria.

Las cocinas ya desde temprano ofrecían al visitante un variado menu de raciones y tapas entre las que cabe destacar el pescaíto frito, un manjar al paladar de los durangotarras que durante el fin de semana se han acercado a la Feria de Abril, ya que se han servido más de 100 kilos de este típico plato andaluz.

La Feria de Abril lleva celebrándose en Durango 24 años, como nos comentó Antonio Bueno con gran aceptación por parte del público. "Durango participa muchísimo en esta Feria. Acuden más personas no socias del centro que socias. La feria está muy implantada en Durango y el centro es muy querido y respetado"

El encendido de la feria tuvo lugar a las 12 del mediodía del sábado 14 de mayo y a partir de ahí un sinfín de actividades artísticas y musicales se fueron sucediendo en el escenario. El Coro del Centro Andaluz de Durango, los grupos de baile, la verbena amenizada por el grupo "Onda Futura", grupos de baile de las asociaciones invitadas, y un especial dedicado al flamenco más joven con el Cuadro Flamenco Azahar, llegados de Abadiño y que lucieron su saber hacer en la noche del sábado.

A todo aquél que llegara a la feria vestido de flamenco se le ofreció un número para el sorteo de una cena para dos personas. Soleá no llegó a resolver quien fue el afortunado pero sin duda los volantes y las flores ceñidas al pelo se veían por doquier.



Público atento durante la Feria de Abril en Durango.





Grupos de baile en la Feria de Abril de Durango



Romería de Hijos de Jaén de Barakaldo en Torredelcampo, Jaén.



Romería del centro Semblante Andaluz de Lasarte-Oria.



Gran paella en Llodio durante su Feria de Abril.

JAVIER CONEJO, NUEVO PRESIDENTE DE EL CENTRO EL OLIVO DE SESTAO (BIZKAIA).

En Sestao pertenecer al centro es algo natural.

Soleá

Has sido elegido presidente de la Casa Andaluza de Sestao, ¿cómo has encajado la presidencia? ¿qué propósitos te planteas para los próximos meses?

En un principio no estaba muy convencido ya que el tener la responsabilidad de dirigir un centro con aproximadamente 170 socios en activo me asustaba un poco. La anterior junta directiva con su presidenta a la cabeza, ha hecho en los últimos años un trabajo encomiable y mi objetivo es seguir en esa linea.

¿Qué significado tiene Andalucía para ti?

Andalucía es... algo especial para mi. Apenas la conozco porque no he ido mucho por allí, pero siempre hay un pequeño lugar en mi corazón para ella. No sé, mis padres son de allí y eso siempre 'tira' un poquito.

"La labor de los centros regionales y su mantenimiento parece mermar en la medida que sus nuevas generaciones, los más jóvenes, van creciendo y pierden interés"... ¿qué opinas de este comentario? ¿crees que es cierto? ¿en qué medida se puede solucionar?

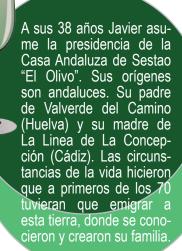
Estoy totalmente de acuerdo. La gente ioven actualmente no quiere responsabilidades, no quiere involucrarse con este tipo de actividades. Por una parte lo entiendo. Ellos han nacido aquí, no como sus padres, que crearon este centro y todos los demás centros culturales con el fin de tener algo que les recordara a su lejana tierra, poder conocer gente, con sus mismos gustos, con sus mismas experiencias, con sus mismas añoranzas... Hoy la juventud, aunque de distinta manera, tambien busca algo similar. Tambien busca el encontrar a alguien que comparta sus aficiones, sus inquietudes. El problema es que todo eso ahora se busca tras una pantalla de ordenador, en foros y demás con lo que todo se ha vuelto mucho más frívolo y distante.

La solución al problema de la continuidad de los centros regionales a un corto y largo plazo no la sé. La gente joven no quiere involucrarse y estos centros, si no hacemos algo, tenderán a desaparecer. Hay que intentar motivar a los jóvenes a que participen y se integren, pero de momento, no sé la manera.

¿Cómo ves el apoyo del pueblo de Sestao para con el centro? ¿qué actividades son las que despiertan más interés por parte de los sestaotarras?

En lo que respecta a Sestao, te diré que por parte de las instituciones el centro siempre ha contado con su apoyo, sobre todo por parte del Ayuntamiento. A lo largo del año organizamos diferentes eventos, con motivo de nuestras principales fiestas: dia de Andalucía, El Rocio... y por parte de la ciudadanía ajena al centro observo un ambiente..., como llamarlo, casi familiar. La mayoría de los socios vivimos en Sestao, y aqui nos conocemos todos, con lo que a nadie le extraña el ver que un vecino tuyo, un amigo, pertenece a este centro o a otro. Es algo muy natural. Con nuestras fiestas no hacemos daño a nadie, solo pretendemos mostrar nuestra cultura y pasar un buen rato. Eso la gente, en general, lo entiende, lo respeta e incluso, muchos de ellos lo valoran muy positivamente, e incluso hasta colaboran desinteresadamente.

Este centro, al igual que los demás, se mantiene en pie gracias a la colaboración y ayuda de mucha gente, socios y no socios, que aportan desinteresadamente su granito de arena, y siempre con alegria y un buen gesto en la cara, para evitar que estos centros culturales desaparezcan. Ellos son los que realmente sostienen estos centros culturales.





APUNTES

Nuevos correos electrónicos para contactar con FARAE.

Ya están a disposición los nuevos correos electrónicos por área o departamento de la Federación. Se trata de una forma más simple y unificada de contactar con las personas responsa-

bles de cada área:

Área Mujer: mujer@farae.es Área Juventud: juventud@farae.es

Dirección: info@farae.es Cultura: cultura@farae.es Revista: solea@farae.es



El Centro Andaluz de Ermua en su Semana Cultural. Con esta ya son 20 Semanas Culturales las que se llevan festejando en el Centro Andaluz de Ermua. Las actividades se dividen entre el centro y el parque San Pelayo anexo. Entre las actividades más destacadas están el concurso gastronomico en el que l@s soci@s hacen sus mejores platos típicos de Andalucía, el campeonato del juego de la rana donde hay muy buen ambiente y el día de las actuaciones con todas las asociaciones, donde se mezclan todas las culturas que hay en Ermua.



La Casa Andaluza "El Olivo" de Sestao festeja por primera vez la Feria de Abril. Hace tan solo unos meses que en una de las juntas de la casa se acordó celebrar la Feria de Abril, a pesar de encontrar siempre la pega de las maltrechas economías que sufren los centros. Tuvo lugar en el Frontón del Colegio La Salle de Sestao el pasado 7 de mayo. "El año que viene intentaremos hacerlo en alguna de las plazas o parkes importantes de Sestao, donde estaremos más vistos y seguramente, la afluencia de público será mayor. "asegura Javier Conejo, presidente de

la casa. Por la tarde comenzó el Primer Concurso de Sevillanas, actividad que reunió toda la atención por parte del público, que no dudó en soltarse y acompañar a los concursantes. El grupo de los más pequeños de Triana, que rondan los 5 y 7 añitos, tuvieron de nuevo la oportunidad de deleitar a los espectadores tras su debut en el Día de Andalucía, Muestra de ello nos envían estas fotos desde la casa.





"Me gusta mucho la judería de Cordoba"

Txani Rodriguez

Con tan solo 25 años, la escritora Espido Freire logró el Premio Planeta con su novela Melocotones helados, convirtiéndose así en la más joven narradora en ganar este galardón. Desde entonces no ha dejado de publicar ni de obtener reconocimientos. Además, ha creado E+F, una empresa de gestión cultural. La autora ha vuelto ahora a la primera línea de las novedades que pueblan las librerías con la novela "La flor del norte", en la que relata la vida de la fascinante princesa Kristina de Noruega. Su carrera profesional ha llevado por todo el mundo a Espido Freire que nació en Bilbao pero creció en Llodwio. De Andalucía, lo que más diferenciador le parece es la luz.

La relaciono con la capital hispalense por varios motivos. Uno de ellos es el Premio Ateneo de Sevilla, que mereció usted. ¿Cómo recuerda aquel viaje? La entrega del galardón fue en los Reales Alcázares, nada más y nada menos.

Yo me encontraba en un congreso de Jóvenes Escritores mientras se celebraba el fallo y el premio. Fue una noche preciosa, llena de amigos. Los alcázares parecían de cuento de hadas. Yo llevé un vestido de Lydia Delgado, de inspiración flamenca, que recibió mucha atención. Y al día siguiente me levanté y continué con el congreso.

Por otro lado, en Kristina de Noruega, la protagonista de su última novela, fallece allí precisamente...

Sí, muere en Sevilla en 1262. Muy joven, con 28 años. Imagino que completamente sola, lejos de su país, y de su familia.

Andalucía ha dado y sigue dando grandes escritores y escritoras. ¿Cuáles son sus predilectos? Ah, muchos... incluso entre los vivos. Pienso en Antonio Soler, en Fernando Iwasaki, (sevillano de adopción), en Hopólito G Navarro...

Viaja usted por todo el mundo. ¿Qué diría que es lo más diferenciador de esta tierra?

La luz. Es un tópico, pero no deja de ser cierto. Esa luz que hace que las buganvillas estallen de color sobre las tapias...

¿Tiene algún rincón andaluz favorito?

Me gusta mucho Córdoba, la judería. Y muy especialmente, ahora, que comienzan los patios a llenarse de flores...

Oligieso.



El Lehendakari Patxi López durante su intervención.



Grupo de baile del Centro Andaluz de Barakaldo.

Patxi López acude a la fiesta (

La VII Celebración del Día de Andalucía tuvo lugar en el Frontón Los Hermanos

Soleá

Durante el fin de semana 26-27 de marzo la celebración del VII DÍA DE ANDALUCÍA FARAE EN BARAKALDO (Bizkaia) reunió a más de un millar de visitantes en el Frontón Los Hermanos del municipio, entre ellos socios y socias llegados de las 13 casas andaluzas federadas de Euskadi, con motivo de la conmemoración del Estatuto de Autonomía de Andalucía.

EL LEHENDAKARI PATXI LÓPEZ, DESTACÓ QUE "EUSKADI NO SERÍA LO QUE ES HOY SIN LA LA-BOR DE LOS ANDALUCES".

my the super

La visita más emotiva estuvo protagonizada por el Lehendakari D. Patxi López, quien ha destacado en su discurso la "importancia de la labor de los inmigrantes andaluces en Euskadi, sin los que Euskadi no sería en la actualidad lo que es". Además, FARAE junto con el Ayuntamiento de Barakaldo, organizadores del evento, contaron con la presencia y apoyo de D. Mikel Cabieces, Delegado del Gobierno, D. Pedro Izquierdo Martín, Secretario General para la Justicia de la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía y una amplia participación de la corporación municipal encabezada por D. Tontxu Rodríguez.

Dos días de actividades en las que no faltaron las actuaciones de los grupos de baile representando a las tres las casas andaluzas federados que existen en Barakaldo: Centro Andaluz de Barakaldo, Hijos de Almachar e Hijos de Jaén;





Autoridades: Tontxu Rodriguez, Alcalde de Barakaldo; Patxi López, Lehendakari; Juan Gracia, Presidente de FARAE, Pedro Izquierdo Martín, Secretario General para la Justicia de la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía; Mikel Cabieces, Delegado del Gobierno; Carlos Fernández, Concejal de Cultura.

a de Andalucía en Barakaldo.

nos del municipio vizcaíno durante el fin de semana del 26 y 27 de marzo.

actuaciones también a cargo de los coros de dichas casas, interpretando con emoción el Himno de Andalucía, un himno que también fue cantado por el Orfeón Barakaldes quien el sábado tuvo una excelente actuación a la que continuaron los cinco componentes del Grupo Rociero Palosanto, concierto que levantó en sevillanas y rumbas a los asistentes.

FARAE, organizadora del evento en colaboración con el Ayuntamiento de Barakaldo, valoró las jornadas con una exitosa participación y sobre todo destacó que se trataba de una cita pendiente en Barakaldo, municipio con una importante comunidad de habitantes de origen andaluz en el que la celebración del Día de Andalucía estaba pendiente desde 2008.









"El nuevo local hace que mantengamos la ilusión." Asegura Gonzalo Galán,

presidente del Centro Cultural Andaluz de Errentería (Gipuzkoa).

El pasado 28 de mayo Aljarafe celebró su primera cena de socios del nuevo local. Esa misma mañana Soleá junto con el presidente de Aljarafe y representantes del Ayuntamiento de Errenteria pudo conocer de primera mano las nuevas instalaciones del centro andaluz del municipio.

Gonzalo Galán recordó con cariño la labor de su antecesor Plácido Pérez, primer presidente del centro andaluz e impulsor de su fundación. Hace ya un año que Gonzalo recibió la presidencia, y al poco tiempo llegó la nueva ubicación del centro. Hasta entonces, los socios se reunían en el garaje de Plácido, sin duda un lugar poco apropiado para las fiestas.

La colaboración del Ayuntamiento de Errentería ha sido decisiva para obtener definitivamente un espacio de reunión para esta asociación. Y es que el antiguo Colegio Pío Baroja no estaba en manos del Ayuntamiento hasta el 2010, fecha en la que pudo dársele esta utilidad al uso del centro cultural andaluz.

"Plácido no dejaba de repetirnos a todos - Oye, ¿qué pasa con lo nuestro?- y finalmente el Colegio Pío Baroja fue asignado al Ayuntamiento hace unos meses, y este espacio destinado al Centro Andaluz Aljarafe." Nos recordó el Teniente Alcalde de Errenteria, Joaquín Acosta.

Pronto el Colegio será lugar de reunión del Coro Landabaso en los bajos, y actualmente también alberga una guardería en el primer piso, lo que irá configurando un nuevo espacio con múltiples actividades además del centro andaluz.





Datos Aljarafe: Presidente: Gonzalo Galán. Hasta 2010 Plácido Pérez. Nº de socios: 50 Dirección: C/ Urdaburu nº 2- 4 Bajo. (Antiguo Colegio Pío Baro-

ja). 180 m2 de instalaciones.

lováhamos tiampo solicitándolo: entendíamos que no ora

"Llevábamos tiempo solicitándolo; entendíamos que no era fácil. Es importante no molestar a los demás y un bajo de viviendas no hubiera sido adecuado. Desde comienzos de 2010 estamos en estas instalaciones pero ha sido ahora en mayo de 2011 cuando ya hemos recibido el contrato de cesión" celebra Gonzalo Galán, presidente de Aljarafe. Y es que el contrato les da facilidades: pueden inscribir la nueva dirección fiscal, solicitar ayudas, presentarse como agrupación con una sede abierta al público...

Errenteria cuenta con 30.000 habitantes y numerosos centros regionales, el riojano, el extremeño, gallego, etc. Jose Mari Burgos, Concejal de Cultura hasta la fecha, lo sabe bien. En su mandato ha sido un gran apoyo para Aljarafe. "En Errentería la comunidad andaluza no es de las más numerosas, pero si se trata de una comunidad muy organizada a la que le venía faltando una ubicación" asegura José Mari . "En un momento estamos celebrando la Feria de Abril y a la semana siguiente una fiesta riojana. Esto da muestra de la transversalidad y diversidad que enriquece al pueblo."



"La plaza de toros de Castro Urdiales (Cantabria) hierve con la Feria de Abril."

Soleá se acercó el pasado 21 de mayo a la vecina Castro Urdiales para visitar la Feria de Abril del Centro Andaluz.

A escasos kilómetros de Euskadi, Castro es uno de los destinos vacacionales y de fin de semana más conocidos por los vascos. Allí encontramos a Ramón Vega, ex presidente de FARAE y actualmente involucrado en la dirección del Centro Andaluz de Castro Urdiales. Blanca Villegas, presidenta de la casa, nos recibe con delantal incluido "en esta asociación trabajamos todos, a mi me ha tocado para esta feria colaborar en la cocina" nos explica.

Mientras tanto el ambiente en la Plaza de Toros de Castro Urdiales va tomando calor. El día acompaña a degustar rebujito, fino y mejorarlo aún más con las deliciosas tapas que se están cocinando ya: pescadito frito, tortillitas de camarones, puntillitas, etc. El escenario será ocupado horas más tarde con la cantaora María de la Colina con quien el público alargará hasta altas horas de la noche la fiesta dedicada a la Feria de Abril.

Blanca Villegas es presidenta desde el 2007, año en el que se creó el centro, que comenzó a existir gracias a la Bodega Manolo para pasar después a un local. "Desde el pasado septiembre tenemos un local muy amplio", asegura, "en el que contamos con más de 240 socios". Una cifra de socios nada desdeñable que frecuenta el centro y realiza actividades de sevillanas, flamenco, caribeños, costura ... Hay fechas muy llamativas en su calendario: Celebran el Día de Andalucía, la Feria de Abril, El Rocío y actividades durante las Navidades entre otras.

Al reconocerse el centro como centro regional ante la Junta de Andalucía Blanca espera que llegarán donaciones, que sumadas al trabajo propio de la asociación mantendrán más cómodamente el centro.

En esta ocasión el uso de la plaza se lo deben en parte a la Peña Taurina San Martín con quien mantienen una estupenda relación. Se trató del primer evento de estas magnitudes que organiza el centro y, sin duda, socios, amigos y visitantes llevaron un poco de la Feria de Abril a la costa cántabra



Casa Andalucía de Castro Urdiales C/ Ocharan Mazas nº 2-39700 Castro Urdiales.







ENSÉÑAME TU PUEBLO CÁDIZ CAPITAL.

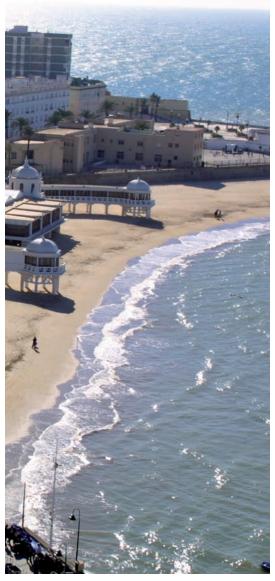


Txani Rodriguez

Aludida por Neruda y por Alberti, evocada por Juan Ramón Jiménez y por Cernuda, Cádiz embelesa con su luz, de su encanto marinero y de su alegría. "La Habana es Cádiz con más negritos, Cádiz es La Habana con más salero", escribió Antonio Burgos para que después Carlos Cano, con su manera honda y personal de interpretar las canciones, inmortalizara esta letra que ensalza un parecido que quienes hemos tenido la suerte de visitar las dos ciudades reconocemos en un mayor o menor grado. Echándole algo de emoción, y achinando mucho los ojos, podemos ver asomar, desde la arena de la playa de La Caleta, el célebre malecón. Todo es cuestión de mirar con

el alma. No en vano, la historia de Cádiz, considerada la más antigua de Occidente, es, como esos cantes hermosos, de ida y vuelta.

La Tacita de Plata fue fundada por los fenicios en el año 1.100 a.C. Entonces era un puerto mercantil dedicado al comercio de materias primas como el estaño, la plata o el ámbar. Alcanzó una gran prosperidad en la época romana. Pero después del reinado árabe en el siglo XVI, la ciudad comenzó a prosperar de un modo muy notable debido a su situación estratégica, ideal para el comercio con el Nuevo Mundo. Con los Borbones, comienza un período



Fotos cedidas por el Ayto. de Cádiz. La Caleta.







Fotos cedidas por el Ayto. de Cádiz. Puesta de sol en La Caleta, Garita y Aérea de la playa y la avenida.

de prosperidad económica, que se dio en llamar El Siglo de Oro Gaditano, gracias al progreso es la hegemonía de Cádiz en el comercio con la India.

Pero, sin duda, y con permiso de la batalla de Trafalgar, el hecho más importante que acontece en Cádiz es la promulgación de la Constitución de 1812, la primera constitución española, popularmente conocida como "La Pepa". El recuerdo y el espíritu de aquella Carta Magna fundacional está vivo en la ciudad. Los visitantes pueden detenerse en el Oratorio de San Felipe Neri, del siglo XVIII, donde además puede admirarse un magnífico cuadro de Murillo. No podemos, así mismo, dejar de nombrar la Catedral, el monumento más importante del casco antiguo. Tiene un gran tamaño y mezcla estilo barroco con elementos neoclásicos. Los restos del famoso compositor Manuel de Falla yacen entre sus paredes.

No hay que perderse tampoco la Iglesia de Santa Cruz, de estilo gótico y ubicada cerca de la Catedral moderna, en el animado barrio del Pópulo. Pero quizá su barrio más carismático, pegado a La Caleta, vital y alegre, sea La Viña. Es la sede principal del conocidísimo Carnaval de Cádiz y el lugar ideal en el que disfrutar del pescaíto frito. Freidurías, donde sirven el pescado en cucuruchos de papel; la extensa playa de la Victoria, el flamenco, la Plaza de España, la sombra de sus callejuelas, sus inolvidables puesta de sol, junto a la Torre Tavira, y ese algo especial e indefinible que atesora esta ciudad hacen que su recuerdo permanezca en la retina de quien pisó su asfalto y su arena alguna vez.



¿RECUERDAS?

Semana Santa andaluza, la pasión pasada por agua.

El Cautivo de Málaga





Jesus Nazareno de Osuna (Sevilla).

Soleá.

La naturaleza, ajena a los deseos de los humanos, poco a propiciado en la Semana Santa de este año la salida de las procesiones. Las lluvias han perjudicado no solo al sector turístico sino también que entorno la mitad de los tronos se quedaran bajo el techo de las iglesias. Según AEMET en cuatro días festivos de Semana Santa, las precipitaciones dejaron valores de hasta 90 litros por metro cuadrado y en algunas capitales se ha superado la media de precipitaciones para un periodo de cuatro días en primavera.

Ciudades como Málaga pueden recibir hasta 100.000 visitantes. Algunos pasos llegan a pesar varias toneladas.

Faroles, estandartes y Saetas.

La Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo se expresan de manera genuína en la Semana Santa Andaluza. Millares de desfiles organizados en, podríamos decir, todos los pueblos de Andalucía son el sentir reflejado de la tradición cultural religiosa que vive el andaluz. Los datos demuestran un turismo en aumento, y por tanto son esperanzadores para el hostelero andaluz Es masiva la participación que en estas costumbres puede apreciarse año tras año a través de las procesiones organizadas por las cofradías. Muchas de ellas preparan durante meses el atuendo, faroles, estandartes y la música que acompaña a los pasos, algunos de ellos con pesos que rondan varias toneladas. Son procesiones llenas de arte, de tradición en las que se saborea el fervor de los cófrades y



Bodegas Lama Natural y de tu Tierra

DISTRIBUIDOR OFICIAL
Antonio Ruiz Camacho

Pol. Mendigain 2 - 6°A Movil: 630 658 237 48.013 Zorroza (Bilbao)



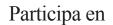




los portadores. En muchas ocasiones el acompañamiento musical es silenciado por las saetas que mezcladas con el incienso del ambiente resultan aún más profundas, sentidas y desgarradoras.

Son de interés turístico todas las Semanas Santas, pero están catalogadas además de interés turístico internacional las de Málaga, Granada y Sevilla. Se trata de un fenómeno sociocultural, turístico y económico de gran importancia en la comunidad andaluza. Ciudades como Málaga pueden recibir más de 100.000 visitantes interesados en disfrutar de la pasión, así como no también de sus playas y su rica gastronomía. Y es que en el alimento también es destacable la Semana Santa. Andalucía prepara pucheros, postres y dulces. Son protagonistas los pescados y la repostería. Algunos de los platos estrella son las torrijas, el potaje de bacalao, pestiños, buñuelos de bacalao, roscos de Semana Santa, etc.

Procesiones de gran prestigio: "Madrugá" de Sevilla "Señor" de Málaga "El Cautivo" de Granada "Santo Encierro" en Huelva "El Abuelo" Catedral de Jaén Sin olvidar las de Cádiz, Córdoba y Almería.



me lo cuentas?

Envíanos un texto de 20-30 líneas a solea@farae.es y nos cuentas lo que sabes. Te lo publicaremos. Ahí van unas ideas:

crecuerdas la receta de tu abuela? Cuéntanosla.

¿y cómo se preparaban las labores para la vainica? Cuéntanoslo.

chabía una leyenda que asustaba a niños y mayores? Cuéntanosla, y también aquél acontecimiento que quedó marcado en la historia de tu pueblo.

Centro Andaluz de Barakaldo



Plaza Federico García Lorca 1, 48901 Barakaldo - 944 376 410

www.centroandaluzdebarakaldo.com

AGENDA

JUNIO · DICIEMBRE

DE 2011

EN LAS PRÓXIMAS PÁ-GINAS SE DESARRO-LLAN LAS ACTIVIDADES DE JUNIO A DICIEMBRE DE 2011 DE CADA UNA DE LAS 13 CASAS ASO-CIADAS A FARAE. SI DESEAN MÁS INFOR-MACIÓN NO DUDEN EN CONTACTAR CON SU CASA PARA CONOCER DE PRIMERA MANO FE-**CHAS Y LUGAR EXACTO** DE LAS ACTIVIDADES.

JULIO

DIA 3:Concurso de Gazpacho y posterior degustación entre los presentes. Bailes por sevillanas.

OCTUBRE

DÍA 8: Homenaje al socio con una Velada Flamenca. Previamente actuará el Coro y el Grupo de Baile.

NOVIEMBRE

Jornadas culturales de FARAE con un grupo rociero acompañados del grupo de baile y coro de la casa.

DICIEMBRE

Durante las Navidades el Coro y el Grupo de Baile se caercan a las residencias y centros de día de mayores para compartir con ellos la alegría y el cariño que se merecen. DÍA 17: Festival de Villancicos co la participación de varios coros.

DÍA 31: Cotillón de Fin de Año con Orquesta.





Grupo de baile C.A. Barakaldo.

Casa de Andalucía Ntra. Sra. del Rocío de Llodio

C/ Untzueta 2, 01400 Laudio / Llodio - 946 722 000



Centro Cultural "Séneca" de Vitoria-Gasteiz

C/ Julián De Arrese 3, 01010 Vitoria-Gasteiz - 945 260 303

más información en : www.seneca-cca.es

JUNIO VIII SEMANA CULTURAL, 11 y 12 de Junio.

V FESTIVAL FLAMENCO: 22 de junio.

PARTICIPACIÓN EN EL XXV FESTIVAL CULTURAL DE LOS PUEBLOS: 24, 25 y 26 de Junio.

JULIO CURSO INTENSIVO DE SEVILLANAS Y

NOVIEMBRE Fiesta de Otoño.

DIECIEMBRE Festival de Villancicos. Cotillon fin de año.





Grupo de baile de Llodio.



JUNIO

DIAS 3, 4 Y 5 - ROCIO 2011

23:30 H. ACTUACIÓN CLASES DANZA DEL VIENTRE, CAJÓN Y GUITA-RRA-

DIA 12- 13:30 H. CONCURSO DE GAZPACHO

DIA 18- 23:30 H. BINGO

DÍA 19- 13:30 H. JUEGOS INFANTILES EXCURSIÓN AL ROCÍO DE LOGROÑO

SABADO. DIA 25-23:30 H. BAILE Y COCTEL FIN DE TEMPORADA.

DÍA 3- EXCURSIÓN AL ROCÍO DE MONDRAGÓN

SAB.17- 19:00 H. PROYECCION DE FOTOS 20: 00H. 1º REUNIÓN DE CARNAVALES, PRESENTACIÓN DE TEMA 23:30 H. MÚSICA PARA BAILAR Y COCTEL DE BIENVENIDA A LA NUEVA

SAB 24 GÓN XXI I ENCUENTROS DE ANDALUCES EN EUSKADI, EN MONDRA-

OCTUBRE

SAB.1 - 19:00 H. PELICULA 23:30 H. BINGO FAMILIAR. SAB.8 - 23:30 H. MUSICA PARA BAILAR

SAB. 15- 23:30 H. SEVILLANAS Y RUMBAS PARA TODOS. DOM.16- 10:00 H. MARCHA CICLOTURISTA

SAB. 29 – 23:30 H. - KARAOKE PARA TODAS LAS EDADES DOM 30- VIAJE A LA RIOJA. VISITA A BODEGA CON COMIDA.

VIER. 4— 20:00 H – CONFERENCIA "DÍA DE ANDALUCES EN EL MUNDO" 23:30 H.- ACTUACIÓN DEL CORO "HIJOS DE JAÉN" SAB. 5— 20:00 H. – ENTREGA DE MEDALLAS A LOS SOCIOS "25 AÑOS" Y LUNCH

PARA SOCIOS

23:00 H. - VELADA MUSICAL DOMI.6- 10:00 H. – DESAYUNO MOLINERO

10:00 H. – DESAYONO MOLINERO

11:30 H. – MISA PARA NUESTROS DIFUNTOS

13:430 H. – ACTUACIÓN DE "RAÍCES DEL SUR".

14:30 H. – COMIDA POPULAR ANDALUCES EN EL MUNDO

18:00H. – ACTUACIÓN MUSICAL

SAB. 12 –20:00 H. PELÍCULA POR DETERMINAR

23:30 H. GUATEQUE SAB. 19– 23:30 H – NOCHE DE JUEGOS PARA TODAS LAS EDADES DOM.20 – 13:00 H –CONCURSO DE TORTILLAS

SAB. 27 – 23:30 H. – ACTUACIÓN OFRECIDA POR F.A.R.A.E. (JORNADAS CULTURALES) DEGUSTACIÓN DE PRODUCTOS REY DOM.27 – 13:30 H. MATINE CON "RAÍCES DEL SUR"

SAB. 10 – 20:00 H. PARTICIPACIÓN DE TODOS NUESTROS SOCIOS EN LA DECO-

RACIÓN NAVIDEÑA DE NUESTRO CENTRO. 23:30 H – ACTUACIÓN DE VILLANCICOS CON NUESTRO CORO ROCIE-RO SENECA SAB. 17 – 20.00 H – BELÉN VIVIENTE CON LA ACTUACION DEL CORO ROCIERO "SÉNECA".

23:30 H. -GUATEQUE

DOM.18 – 13:30 H.-CONCURSO DE POSTRES NAVIDEÑOS 18:00 H. JUEGOS INFANTILES

VIER.31 - GRAN COTILLÓN FIN DE AÑO.



Centro Cultural Durango

Casa Andaluza de Sestao "El Olivo"

C/ Anboto 1-2, 48200 Durango - 946 812 394





Grupo La Humanitaria 4, 48910 Sestao - 944 961 100

www.casaandaluzasestao.com

JUNIO

EI ROCIO: 11-12 DE JUNIO

SÁBADO 11: A las 00.00h Salve Rociera en la puerta del Centro

Cultural andaluz de Durango.

DOMINGO 12: 11:00h Salida en procesión hasta el lugar donde

se celebrará la Misa Rociera.

14:00h comida popular (socios y simpatizantes) 17:00h elección Rociera y Rociero mayor 2011 18:00h alarde de Danzas (grupos de baile Anda-

luz)

20:00h bajada en procesión hasta el centro 21:00h despedida a la Virgen con la SALVE

ROCIERA.

NOVIEMBRE

DÍAS 14 AL 20: SEMANA CULTURAL

DÍA 14: Recepción de Autoridades y Vino de Honor. Animación musical previa entonación del Himno de Andalucía.

DÍA 15: Degustación de Platos Andaluces.

DÍA 16: Día de corales en la Basícila Sta. María de Durango.

DÍA 17: Exposición de Filatelia.

DÍA 18: Fiesta Infantil. Animación Musical para los niños.

DÍA 19: Certamen Cante Flamenco en San Agustin Kultur Gu-

nea. Actuación de un cuadro flamenco.

DÍA 20: Misa Rociera en el Colegio de los Jesuítas. Luncha para socios e invitados. Clausura por parte de la Alcaldesa de Durango.



Bailes durante la Feria de Abril.

JUNIO

DÍA 4: CONCURSO DE RANA EN LOS LOCALES DE LA CASA ANDALUZA A LAS 11:30 HORAS Y CENA DE HERMANDAD A LAS 21:00 HORAS

DÍA 9: CONCURSO DE TARTAS A LAS 18:00 HORAS.
DÍA 11: FESTIVAL ROCIERO CON ACTUACIONES DE
NUESTRO CORO "EL OLIVO" Y NUESTRO GRUPO "TRIANA"
ADEMÁS DE ARTISTAS INVITADOS EN EL CONSERVATORIO
DE MUSICA DE SESTAO A LAS 19:00 HORAS.
DÍA 12: MISA ROCIERA LAS 12:00 Y POSTERIOR LUNCH
PARA AUTORIDADES, SOCIOS Y SIMPATIZANTES.
DÍAS 24 –25: FIESTAS PATRONALES DE SAN PEDRO: LA
CASA ANDALUZA COLABORA CON EL AYUNTAMIENTO EN

AGOSTO

LAS FIESTAS DEL PUEBLO.

DÍA 30 FESTIVIDAD DE SANTA ROSA: LA CASA ANDALUZA COLABORA Y PARTICIPA CON UNA GRAN SARDINADA PARA TODO EL PUEBLO DE SESTAO.

SEPTIEMBRE

SEMANA CULTURAL DE CENTROS REGIONALES EN BA-RACALDO: LA CASA ANDALUZA PARTICIPA Y COLABORA COMO EL RESTO DE ASOCIACIONES EN DICHA SEMANA CULTURAL.

OCTUBRE

SEMANA DE LOS ENCUENTROS ANDALUCES: AL IGUAL QUE EL RESTO DE CENTROS ANDALUCES DEL PAIS VASCO, COLABORAMOS Y PARTICIPAMOS EN DICHOS ENCUENTROS QUE ESTE AÑO SE CELEBRARAN EN EL PUEBLO GUIPUZKOANO DE MONDRAGÓN.

NOVIEMBRE

JORNADA CULTURAL DE FARAE: JORNADAS DE FLAMEN-CO.

DICIEMBRE

DÍA 17: FESTIVAL DE NAVIDAD: CON ACTUACIONES DE FLAMENCO, VILLANCICOS Y EL CORO ROCIERO "EL OLIVO" DE SESTAO.







"Hijos de Andalucía" de Santurtzi

C/ Pedro Icaza Aguirre 35, 48980 Santurtzi - 944 836 184



Casa de Andalucía de Portugalete



C/ Vicente Durañona 3, 48920 Portugalete - 944 <u>611 625</u>

www.andaluciaportugalete.com

JUNIO

Excursiones culturales a Segovia Monumental y a la Fuente del Moro (Haro-la Rioja).

JULIO

Excursión a la Romería de Mondragón. Fiestas de Carmen de Santurtzi. Día de la sardina.

OCTUBRE

SEMANA DE LA MUJER
Taller de manualidades.
Teatro.
Conferencia sobre cocina andaluza.
Campeonatos juegos de mesa.
Catering de confraternidad con baile.

NOVIEMBRE

SEMANA CULTURAL XXIV ANIVERSARIO Campeonatos de juegos de mesa. Conferencias. Fiesta infantil con payasos. Festival flamenco o de canción española. Festival homenaje- baile para la tercera edad. Comida de hermandad y baile con orquesta.

DICIEMBRE

Día de la Inmaculada " Misa de alba de las marismas". Día de puertas abiertas (desayuno y comida popular). Concursos gastronomicos (tortilla y dulces). Festival de villancicos.



JUNIO

Días 06 al 12 XXIII Semana Cultural y Fiestas del Rocío 2011. Exposición de trabajos manuales durante la Semana, Videos, Conferencia a cargo de Ángel Comonte profesor de arte de la UPV con "la influencia del Camino de Santiago en el arte Románico", concursos de mus, tute y dominó, elaboración y degustación de repostería andaluza a cargo de las socias. Obra de teatro. El Sábado día 11. Concurso de paellas, comida de Hermandad, concurso bailes de salón y actuación de cuadro flamenco por determinar. El Domingo día 12, Misa, Vino de Honor Autoridades, socios e invitados. Karaoke organizado por la sección juvenil y actuación del Grupo de Baile "Raíces" y sevillanas de la Sociedad. Clausura de la Semana Cultural.

Día 24 Concurso de fotografía.

Día 25 Excursión a Santander visitando el Parque Natural de Cabárceno y el Palacio de la Magdalena y comida popular.

JULIC

Día 15 Sardinada. Fiestas de Nª Sª. del Carmen. Día 22 Concursos varios: gazpacho, tortilla de patata.

SEPTIEMBRE

Día 23 al 25 XXII Encuentros Andaluces en Mondragón, organizado por FARAE y con la participación de los grupos de la sociedad.

OCTUBRE

Día 17 al 23 Participación en la "XXX Edición Cultural de la Federación de Barakaldo" con nuestros grupos y socios en las actividades.

NOVIEMBRE

Día 12Día del Andaluz en el Exterior, con comida de hermandad para Socios/as y actuación por determinar.

Día 26 Jornada Cultural de FARAE con la actuación del grupo de Baile "Raíces" y grupo flamenco por determinar.

DICIEMBRE

Día 16 Degustación de dulces navideños a cargo de las socias Día 17 Homenaje a la 3ª Edad, charla coloquio por instructor deportivopara realizar gimnasia de mantenimiento, chocolatada y bailables de salón.

Día 31 Cotillón Fin de Año amenizado con Orquesta.



Centro Cultural "Al Andalus" de Mondragón

Zigarrola Kalea 1, 20500 Arrasate / Mondragon - 943 770 328



Centro Cultural Andaluz de Ermua

C/ Diputación S/N, 48260 Ermua - 943 176 104

JULIO

Domingo 3 de Julio: Romeria del Rocio en Gipuzkoa.

SEPTIEMBRE

23, 24, y 25 de Septiembre: Encuentro de Andaluces en Euskadi.

OCTUBRE

22, 23, 24 y 25 de Octubre: Intercambio Cultural con Asociaciones andaluzas en Paris.

DICIEMBRE

2, 3 y 4 de Diciembre: Festival de Otoño, "Día del socio"

Distintas colaboraciones con otras entidades culturales de Gipuzkoa – fundamentalmente en la Comarca del Alto Deba y otras actividades culturales en fechas por concretar, tales como conferencias, exposiciones, Certamen de flamenco. Mujer trabajadora, etc.



JUNIO

Dia 18 y 19 de Junio.Romería del Rocio.El sabado se canta la Salve por el coro Alma de Andalucia frente a nuestro centro.El domingo romeria en las campas de Ongaray con misa en honor a la virgen del Rocio.

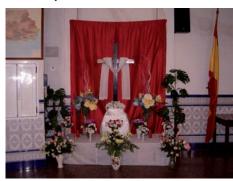
NOVIEMBRE

Día 26 de Noviembre se celebra el Dia del Olivo.



Caminando por Ermua.

Cruz de Mayo.







Asociación Andaluza "Hijos de Almachar"

C/ Castilla Y León 3, 48901 Barakaldo - 944 373 008





Plaza Golf 2. 20160 Lasarte-Oria - 943 363 699

"Semblante Anda-

luz" de Lasarte

XXV CONCURSO INTERNACIONAL DE LETRAS FLAMENCAS Del 10 de Junio al 3 de Diciembre. 25 aniversario.

CALENDARIO

Día 10 de junio: Publicación y envío de las bases del Concurso a los medios de comunicación, entidades andaluzas y peñas flamencas. Día 16 de octubre: Final del plazo de presentación de trabajos y envío de ellos a los Miembros del Jurado.

Día 16 de noviembre: Fallo del Jurado y comunicación del mismo a los concursantes y a los medios de comunicación (prensa y radio). Día 3 de diciembre:

TARDE 20:00: CLAUSURA y entrega de premios. Esta clausura estará acompañada por un FESTIVAL FLAMENCO En el que actuarán artistas de Euskadi y de Andalucía.

SEMANA CULTURAL DE LA JUVENTUD 11. "La patrona de Andalucía". FIESTA DEL AJOBLANCO. Del 26 de septiembre al 2 de octubre LUNES 26 de SEPTIEMBRE

19:00 Apertura de Exposición: "Sevilla y las hermandades" . MARTES 27 de SEPTIEMBRE

20:00 Proyección de videos con posterior charla-coloquio.
"Estampas del Rocío"
MIERCOLES 28 de SEPTIEMBRE

20:00 Proyección de videos con posterior charla-coloquio.

"Estampas del Camino"

JUEVES 29 de SEPTIEMBRE

20:00 CONFERENCIA: "La Blanca Paloma: patrona de Andalucía".

Ponente: Francisco Hidalgo (profesor, escritor y flamencólogo) VIERNES 30 de SEPTIEMBRE

20:00 Representación teatral: Grupo de Teatro de Almáchar (

SABADO 1 de OCTUBRE

20:00 Actuación del Coro y grupo de la Casa Andaluza de

DOMINGO 2 de OCTUBRE

12:00 Actuación del grupo Malaka y Coro Axarquía.

13:30 Recepción de Autoridades y degustación de Ajoblanco.

ACTOS ESPECIALES XXV ANIVERSARIO

Día 2 de diciembre:

Presentación del libro editado al efecto para el ANIVERSARIO, con trabajos ganadores de las últimas ediciones (de la 15 a la 24)
Día 3 de diciembre:
MAÑANA 11:00: SIMPOSIO de Jurados v Ganadores de

SIMPOSIO de Jurados y Ganadores del certamen con el OBJETIVO de evaluar y proponer acciones de mejora del Concurso.

FESTIVAL de VILLANCICOS (Sábado 23 de Diciembre) Area de la Mujer 20:00: Actuación de los COROS Y CORALES: * Orfeón Baracaldés

* Coro Amanecer de la Casa Palentina de Barakaldo

* Coro Axarquía de la Entidad



JUNIO

29 DE MAYO

FESTIVAL DE FEDERACIÓN DE CASAS REGIONALES DE GUIPÚZCOA PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, (SAN SEBASTIÁN)

5 DE JUNIO

ROMERIA DEDICADA A NUESTRA SRA. DEL ROCIO, ESTE AÑO NUEVA UBICACIÓN EN EL PARQUE DE ATSO-BAKAR DE NUESTRA LOCALIDAD LASARTE-ORIA

9,10, 11, 12, 13 DE JUNIO

XIV PELEGRINACION A LA ALDEA DEL ROCIO EN SU SANTA ROMERIA ALMONTE, (HUELVA)

19 DE JUNIO

DEVOLUCIÓN DE INTERCAMBIO CULTURAL CON LA ASOCIACIÓN CONCHA ROCIERA EN SU ROMERIA SAN MARCOS, RENTERIA

SEPTIEMBRE

8, 9, 10, 11, 12 DE SEPTIEMBRE

II ENCUENTRO DE HERMANAMIENTO (CORO SONES DE ENCINASOLA Y CORO SEMBLANTE ROCIERO DE LASARTE-ORIA, FERIA DE SAN ANDRES, ENCINASOLA (HUELVA)

17 DE SÉPTIEMBRE

INTERCAMBIO CULTURAL CON LA ASOCIACIÓN SAN-TUNEA USURBIL, (GUIPUZCOA)

23, 24, 25 SEPTIEMBRE

ASISTENCIA A LOS ENCUANTROS ORGANIZADOS POR FARAE ARRASATE / MONDRAGÓN

OCTUBRE

10 AL 16 OCTUBRE

ORGANIZACIÓN DE NUESTRA SEMANA CULTURAL 28 DE OCTUBRE AL 1 DE NOVIEMBRE VIAJE CULTURAL PARA LOS SOCIOS A RIAS BAIXAS GALICIA

DICIEMBRE 31 DE DICIEMBRE COTILLON FIN DE AÑO



Asociación Andaluza y Cultural "Hijos de Jaén"

C/ León, 1 (lonja) 48902. Barakaldo - 94 4373171





JUNIO

Dia 5 de Junio de 2011 Celebración del Rocio en Villafanca (Burgos) Haciendo el camino, Haciendo una misa rociera y haciendo una actuación.

JULIO

Dia 23 de Julio 2011 celebración de San Juan. con actuación y chocolatada.

OCTUBRE

Del 3 al 9 de Octubre de 2011 celebración de la X Semana Cultural Fiestras Patronales San Lucas y encuentro de Tres Culturas. Barakaldo, Jaen y Valencia.

DICIEMBRE

Dia 17 de Diciembre de 2011 celebración de la V semana Flamenca Juanito Valderrama.

Dia 31 de Diciembre de 2011 Noche Vieja.



Asistentes en la caseta de Hijos de Jaen en Torredelcampo, Jaén. Romería de Santa Ana.



JULIO

Asistencia a la Romería de Mondragón. Actuación del coro. Actuación del coro en Residencias de ancianos de Cruz Roja y Aitaetxe Celebración de la fiesta Patronal en el Centro.

AGOSTO

Periodo vacacional.

SEPTIEMBRE

Del 12 al 18 Semana Cultural Andaluza Primer día: Concurso de dulces. Segundo día: Campeonato de salsa. Tercer día: Concurso de pintxos.

Cuarto día: Primer concurso de fotografía Aljarafe.

Quinto día: Discoteca Infantil (Viernes).

Sexto Día: Juegos de cartas (`mus, tute, etc.) (Sábado) Séptimo día: Actuación del grupo de baile y coro de Aljarafe.

OCTUBRE

Día 8: Fiesta del fino en el Parque de Galtzaraborda con Actuación del coro y grupo de baile Aljarafe.

NOVIEMBRE

Día 18: Cena aniversario en el hotel lintzirin con actuación Del Coro y Grupo de baile de Aljarafe.

DICIEMBRE

Día 17: Celebración del II aniversario de la sede social. Lunch al que se invitara a la autoridades.

Dia 18: Sexto Certamen de Villancicos.

Dia 31: Cotillón de Nocheveja en el local del Centro.





ACTIVIDADES CULTURALES DE FARAE PARA EL AÑO 2011

- 7 12 de octubre. Convivencia / Intercambio juvenil del Área de la Juventud en Sevi-IIa. Intercambio juvenil entre Euskadi y Andalucía.
- Noviembre. Excursión del Área de la Mujer. Todos los años se promueve una excursión a Andalucia, para ir conociendo las Provincias y Pueblos, este año lecorresponde a Sevilla, para 55 Mujeres de Euskadi.
- XXII Encuentros Andaluces. Cada año se vienen realizando en una localidad diferente, donde participan las 13 Asociaciones durante un Fin de Semana, éste año está previsto en Arrasate-Mondragón los días 23, 24 y 25 de septiembre, con la presencia de Autoridades del Gob. Vasco y Andalucia y entre las Actividades se encuentra la Exhibicion de Bailes Autonómicos de Jóvenes.
- **Publicación Revista Juvenil Soleá.** Elaboración y Edición de las revistas, "XI y XII revista Solea", de la Federacion de Asociaciones Regionales Andaluzas en Euskadi, "Garcia Lorca" para jóvenes.

- Jornadas Culturales de octubre a diciembre, que se celebran en el cuarto trimestre de cada año y su filosofía es mantener intercambios culturales entre los grupos de los Centros Federados, incluyendo también artistas contratados.
- 15 de octubre, C.A. Barakaldo. Jornadas Convivencias Mujer. Actividades varias relacionadas con el área.
- 25 de octubre. Prevista la participación de FARAE en la celebración del Primer Día de Euskadi.
- 29 de octubre, C.C. Ermua. Jornadas Convivencias Jóvenes. Actividades varias relacionadas con el área
- Actividades Diversas. Entre ellas: Concursos fotográficos, Concurso de Postales de Navidad. Considerando desplazamientos y Premios para estas actividades.



